十月七年寅戊

戰劇有昨岸兩江是

斷切我被×河沙犯

二樓應診電話一樓應診電話

時。大姓强口。一鼓收復南澳島。 健康 一大大無長的廣東精神。 強城 一大大無長的廣東精神。 強破 一大大無長的廣東精神。 強破 一大大無長的廣東精神。 強破

就明時猜是學

土派員赴英 治教、與英國造艦廠商造軍艦 治教、與英國造艦廠商造軍艦 治教、與英國造艦廠商造軍艦 若干艘、彼等昨日已首途退倫 教、

時

| 香港威麗頓街九十古 | 紫電話三||三四二 | 裁師度身準絕工作品

生熟潮血吐血或治根腎肺醫連和絡李

The Kung Sheung: Evening News

13, Des Voeux Road, Central HONG KONG Cable Address: 2075 P. O. Box 62

之胡即督

被榮先



吉偉城海州

學地

灣印都中道開中道

遊退 兵東手照 避鄉 偷情,实 路。 滿城風雨 縣 與假模特 熱解解原

特大清海縣

時点が設定を

水 声 搜 痛 骨 脚 腰 (根斷 版 一 骨 入 口 花 痛 骨 濕 風)

虎| 注加像瑞包注尿不漏夜後年行馬| 排印。强面意流久久夢思未銷馬| 書港單肖印貨汗夜戰早。聞十

百出創

出啞盤交易

1

局正密

查决嚴如取締



科忠治分已、島、振、陸進密、柘十監投山×退目代 新式烈、批有日我不拔現陣高現林徐岭、抵抗區 資飲衛潮渡十來軍難困×地與現據試海搜。 徵仰國汕海餘絡、將難進極、南射探山、當無、炮逸選×



"警车"车下国马民 後善烟戒

大的的。東易打軍來沿。地他戰雁在好因到總的二地一雖衝得事這城集帶們失門三發爲山變

唐槐秋談「中旅」

力邁進的,不能不說是由於中國旅行劇團之來。香港話劇界最近為了擔手合作,團結在一 起而成立了戲劇協會,這當然是歸功於香港一班話劇同志的努力,但也得靠「中旅」的領導 者——唐槐秋先生的帮忙。

3年「中旅」在香港的演出,無疑異的已獲得了相當成功, 也是香港話劇未有過的收穫,雖然唐先生自己並不認定是 滿意,但以香港遺樣一個環境而能得着遺樣的成績,已經 是難能可貴了。看過「中旅」的人,對「中旅」諸位演員如 唐若肯,若英,舒緬女及唐槐秋先生的演技,大概總不會 設不好,其實若青,若英, 寄繡女及中族一班同志都很努 力,而且很有修整,肯努力而又要有修整的人是應當有良

建筑 為了瞻仰這位中國話劇界前雖和話劇革命家,記者特 地在昨天下午四時冒着毛毛細雨,到太平戲院後台訪問店 **槐秋先生。唐先生人已經是老了許多,比之記者五六年前** 在上海看見他的時候蒼老了,但瘦長的身體仍有一樣地健 出,談話的聲音還一樣的响亮,沒一些沙啞,可見唐先生

劉保持雖線的功夫。唐先生的臉色似乎焦黑了點,這或者是由於還幾年來奔波勞苦,僕僕 青人一般有進取心,有革命思想,看了他老人家下面的意 見和站在時代潮流之前的革命論調你總會相信。



話盒打開後,我就問:「費團在香港所公演的各麵劇 當中,先生以爲那一齣是成功的呢?他聽見我這發問,經 過一翻思索緩說:你的問,很難令我同答,因爲一齣劇的 公演, 祗配由视衆去批評, 也就是應該由第三者去批評, 要我作自我批評, 實在不容易。因爲一齣劇的演出, 劇本 與演技有着莫大的關係,並且演員方面對劇本的了解也很 屬重要,有些時候,劇本或者寫得很好,但演出却會失敗 ,又有時,劇本雖然寫的不大好,可是演出却獲得相當成 功的·我們在香港公演的劇本有幾本意識和處理都很好, 在這裡我認為較滿意點的,當然是指能够吸引觀樂的,有 下面四套:「日出」,「雷雨」,「夜光杯」,「前夜」,「日出 一」,「雷雨」是描寫社會的劇本,沒有什麼抗戰意識,但對

社會各層描寫的極深入,有層次,有條理,所以演出,很博得觀衆的歡迎。這兩本劇本不 "適合抗戰,問不能諱言,因爲它是「七七」事變前的產品。「夜光杯」,「前夜」是「七七」前後

《不久寫的劇本,所以具有點抗眾意識。劇本的製作是有其 時代背景的,並且還受了時間空閉性的支配,在目前產出。 了的劇本當然以全面抗戰作大題目,離不開抗戰意識。這時 (侯抗戰意識的劇本實在極端需要,尤其像這樣不聞着戰爭 《氣味,享樂心情旺盛的環境裡,抗戰意識的灌注,實是一 **管**格重要的事。如何使抗戰意識能够打進國民的心坎狸,也 是我們任務之一,所以我們以後打算多編演抗戰意識的劇 本。最近打算排演的有新劇兩齣,一是阿英寫的「不夜城」 一是唐納寫的「中國萬歲」。這兩本劇本都是富有抗戰意

學感染記者又提出詞「中族」演劇籌級賑災的要求,唐先生當一 《即表示極端願意,可是他答應要在合同期滿後。他並且還 量坦白地告诉我,由於道次中於之來港是由人家承包的,合 同未滿期他們實在沒有自由公演權。但無論如何,我們必

定盡國民一分子的義務,爲國家演劇籌點款,我的意思或者在「八一三「那一天先演一次, 書店先生會堅决地繼續說過。

%。最极後談到演員本身問題,唐先生說我最反對的是明星制度,以人造標榜,以大明星衛 《頭壓倒衆人,我極端不贊成,我們這裏沒有什麼所謂明星,我們絕對不以人標榜,我們不 《想造成私人成名,均高一個人的地位,我們爭的是團體的榮譽。我們這裏卅多位同志,每 第一個人都有表演的機會。 我想就唐先生立定了這個主意,所以「中族」才能東奔西跑,處



登之無 8 生以愈 8 酮 公 徒談好家長花後十也子 8公莫颦流 8 8 痘如宦 而子不 8 特公人症冠之

日。必念竟期有飛獅之不無使爾望許。父 地然大世父爾多而老干人富? 位。子人晚克事力矣青上力因

8 諸心恐朋弟爲不所公懿心轉立也後眼怨竊將孽益再: 總人 8 後友 8 已下欲子成又念欲 8 世前府以來等如機:

再之未否格吾人吾 今畹嫁爲士再氏醮 88新驰受

雖也卿高然道。今

礙 8名低日德苟有

名舊婚不無妨婚請

義道 8 在之害 8 君

8德而於 8 乎亦 8

有言實婚人。於如

8無腕關七首可吾不 8手顧既失以畹江蘿日而至

已也是畹 8 亦際有者 8 不語 8 愕又與驚不其諒後人

3時關旣憐 3一 8 晚敢 3 質然何而 因不念矣有最

8 8 夜自之夕。8 乞吾關道而腕 。 吾巧明忽而不蘭吾願

也能 8 生 8 無村 8 者之 8 歸吾 8 江不猶 8 答君遭吾見前乃敷行吾 8 乘吾 8 解得

地先以胸不諧之少果。成前子

也人為懷敢人所假報以家之悉

未子識唇袋 8 8 即子某事諸

8千子公子始於川位名8是酒不陶習近

骶青强揖曲條求故不云之 8 為而 8 方

8 扮護發 8 之 在 8 月於縱才今總

有里敬卿 8能古仲者士聘罪及相齋兩世

8%江民8達也者名言





瑞街中總行 記三環發 藥十興行 行號隆處

Box 62

炸玉山、都昌、並在發北 以機投彈後當向東北方向 區落彈數枚、焚燬棚所九 區落彈數枚、焚燬棚所九

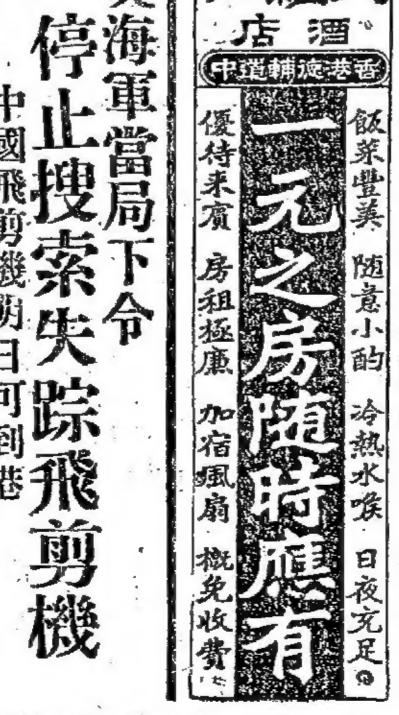
問

虘

鄰五來

二樓屆

生置子文



員

周

電話: 参参参参五號中華人要救中華國 中華人要救中華國 中華人要救中華國 中華人要教中華國

下 字 算 與 刺 弱 系 系 。

婦女防 舉行防空展覽 道官 空聯 、国等操物解、清)假

冰

浴

信化有均序商各 試之 請嘗 福字



腸 白痢症